

hiç  
hiç  
hiç

# Hiç

Mehmet Solak

HECE

şir



**Mehmet Solak:** 1965 yılında Konya'da doğdu. Şiirleri ve yazıları; başta *Hece* olmak üzere edebiyat dergilerinde yayımlandı. Şiir, deneme, inceleme-eleştiri çalışmalarına devam eden şair Mersin'de yaşıyor.

**Eserleri:**

*Aşka Yüzüm Var* (Hece Yayınları-1999)

*Arada Bir Yerde* (Saçak Yayınları-2006)

*Hüzünârâ* (Saçak Yayınları-2006)

*Hayal İçre* (Digraf Yayınları-2009)

*Adına Hazırım* (Hece Yayınları-2015)

*İhsan Deniz/Sevgilimdir Yazdığım Her Şiir Benim* (Cümle Yayınları-2016)



**HİÇ**

**MEHMET SOLAK**

**HECE YAYINLARI**

Hece Yayınları: 411  
Şiir

Birinci Basım: Aralık 2016  
©Hece Yayınları

Kapak Tasarımı: SARAUSTA  
www.sarakusta.com.tr  
Teknik Hazırlık: Bülent Güler

Baskı: Dumat Ofset  
T: (0312) 278 82 00

ISBN: 978-605-9556-10-1

HECE Basın Yayın Reklamcılık San. Tic. Ltd. Şti.  
Konur Sokak Nu: 39/1-2 Kızılay-Çankaya/Ankara  
Yazışma: P.K. 79 Yenışehir/Ankara  
T: (0 312) 419 69 13 F: (0 312) 419 69 14  
e-posta: hece@hece.com.tr  
www.hece.com.tr

## İÇİNDEKİLER

hiç / 9
nerelere çalsam yüzümü / 13
bu yol / 23
kurtarın beni / 26
ahir ömrümde / 30
öldürün beni / 32
benden sonraya / 34
senden geriye / 37
budanmamışsa yalnızlık aşılanmamışsa aşk / 40
kim: sen: sin / 43
gölge / 46
dedi / 49
heyhat / 53
cansever değilim / 56
yak ateşte / 60
şeffaf sophos / 62
snoopy / 63
frida / 66
çekilen zaman / 69





*Sen nesin, varlık nedir, nerden bileceksin?  
Dünyan esen yel üstüne kurulmuş senin.  
İki yokluk arasında bir varlık seninki,  
Hiçlik, ne varsa çevrende, sen de bir hiçsin..*

Ömer Hayyam



## hiç

hangi uykudan uyansan  
açamazsın kilitlemiş bahtını  
ertelenmişse talan bir kez daha  
yumuk elleriyle bir çocuk  
kör uykusu gözler çatlak dudaklar  
soğumuş bir çift ayak mı  
ne onarır kalbini

kalbini  
vakumlasa hangi hamarat usta  
daha kavi olur mu eskisinden  
daha afilli daha pürüzsüz  
bozulmadan hasarsızlığı tenin  
hurdaya çıkmadan can

can  
çıkınca lâmbadan  
söner ateş islenir fitil  
gök daralır çorba soğur  
sıra sende derler günah sırası burası  
kırılır sarı-yeşil kehribar  
sıra dağılır

dağılır  
konuşan konuşmayan kim varsa  
çatıştıran seni beni börtü böceği  
kim bilebilir ki  
içinden geçen her treni  
çamurlu yolları kese kese  
günde kaç kez çığırktan  
bir yankı bırakarak kendi kaderinden  
kendi dehşetine tanık

tanık ol  
bayatlayan ekmeğe kuruyan suya  
donan kurt sesine tipi borana  
çerçi rahatlığına karartma vakitlerinde  
hatırla kaç firar yaşadın  
ardında bırakamadan  
yorgun korkuları paslanmaz anıları  
keskin soluğunu kılıcın  
muştusunu gövermiş tohumun  
işte oyuluyor zamanın  
ölüme meyyal ruhu  
kurumuş ekmeğin  
küflenmiş içi

içi  
zeval değil mi dışı hayal  
hep esatir hayat baştan sona  
hangi kahin teskin eder  
kimden intikâl eden hangi veraset  
varis kim kime helâl kaçta kaç pay  
hangi isyanda derdest edilmiş  
boynu ilmeklenmiş hükmü okunmadan yüzüne  
terekeşi okunmuş mahkumu

mahkumu kim  
kim infaz eder  
hiç hüküm giymemiş  
hiç bilmemiş hiç olmayı  
-----HIÇ-----

## nerelere çalsam yüzümü

boşluğa açılan her kapı  
temkinsiz midir olağanüstü  
kim geçerse bu hayatın önünden  
ilençli tanklar cilveli kızlar  
ve oyunbaz koltuklar arasından  
geçsin kirli elleri ve ala bula yüzleriyle  
kaç tamirci çırağı kaç devrimci  
kaç adresi yok eski mücahit

ađlamam artık dokunsalar da  
dokunmasalar da ađlamam, ne gam  
istasyonda kalmış annem alman çatıları altında  
ben trende kalmışım yataklı vagona tek başıma  
nevalessiz a bî-ilaç  
hangi kapıya kořsam kime seslensem  
ekilecek kol hangisiydi treni durduracak  
demeyeceđim kendime bile  
boř kovan deđilsem stre gerisinde  
acıyı kendine dolduran  
hangi kalem yazabilir hangi silgi silemez  
okuduđum bu mezmuru hangi  
kemikleri sızlatan meřrep



hayır susamam ne yapsam  
unutamam nerelere çalsam yüzümü  
hiçbir şey yokmuş gibi gece-gündüz  
cüretsiz gezemem muhdes arzında  
biliyorum ne desem cürmüm olacak  
hiçbir şiir hiçbir mektup hiçbir selam  
yetmeyecek haddimi bildirmeye  
kasem edilen kalem bile