

# KARA IRMAK

A. Barış Ağır

HBCB

ŞİİR



### A. Barış Ağır

1984 yılında Adıyaman'da doğdu. Dumlupınar Üniversitesi İngiliz Dili ve Edebiyatı bölümünde lisans ve yüksek lisans, Ege Üniversitesi İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümünde doktora eğitimini tamamladı. Osmaniye Korkut Ata Üniversitesinde çalışmaktadır. Şiir, yazı, söyleşi ve çevirileri *Varlık*, *Hece*, *Yasakmeyve*, *Edebiyat Ortamı*, *Kitap-lık*, *Özgür Edebiyat*, *Üç Nokta*, *Taflan*, *Yeniyazı*, *Şiir Ülkesi*, *Eliz*, *Sonra Edebiyat*, *Lacivert*, *Kirpi*, *Akatalpa*, *Papirüs*, *Sus*, *Temrin*, *Şebir*, *Şarkî* dergilerinde yayımlandı. *Herkesin Alıp Gittiği* isimli dosyasıyla 2009 Yaşar Nabi Nayır Şiir Ödülü'nü aldı.

### Yayımlanmış şiir kitapları:

*Gemilerin Uykusu*, Anfora Yayıncılık, 2007

*Herkesin Alıp Gittiği*, Varlık Yayınları, 2009

*Dünyadan Anımsadığım*, Granada Yayınları, 2012

*Yeniden Dünya*, Heyamola Yayınları, 2018



# KARA IRMAK

(2010-2014)



A. Barış Ağır

Hece Yayınları: 466

Şiir

©Hece Yayınları

Editör

Hayriye Ünal

Birinci Basım

Mart 2018

Kapak Tasarımı

[www.sarakusta.com.tr](http://www.sarakusta.com.tr)

Teknik Hazırlık

[www.hece.com.tr](http://www.hece.com.tr)

ISBN: 978-605-9556-69-9

Baskı

[www.ozyurtmatbacilik.com](http://www.ozyurtmatbacilik.com)

HECE Basın Yayın Reklamcılık San. Tic. Ltd. Şti.

Konur Sokak No: 39/1-2 Kızılay-Çankaya/Ankara

Yazışma: P.K. 79 Yenişehir/Ankara T: (0 312) 419 69 13 F: (0 312) 419 69 14

e-posta: [hece@hece.com.tr](mailto:hece@hece.com.tr) [www.hece.com.tr](http://www.hece.com.tr)

Sertifika No: 17672

## İÇİNDEKİLER

### MİNDER

MİNDER / 9

DÖRT DİVANE İÇİNDE DÖRT KUSUR / 10

DÖRT GÜNDÜR SEVGİLİMİN ELLERİ / 13

SANA KOŞARKEN GÖLGELERE ÇARPMAK / 16

BATMAN TEMMUZ / 18

MARDİN TEMMUZ / 20

AKŞAMA DOĞRU / 22

UYKUSUZLUĞUN GÖZLERİ / 24

ARDAHAN'DA BİR KARA IRMAK / 26

SİMPLE PRESENT TENSE / 27

GAZEL / 28

GÜNLERDİR KARNIMA GİREN AĞRI / 29

BEL AĞRISI / 30

### FATMA İLE ŞİRİN

FATMA YAZ AĞACIYDI / 35

DEDE TESPİHLERİ BİR OĞUL / 37

BUGÜN BAĞLARA GİTTİM / 39

SUSMAK İÇİN TOPLANDIK / 41

ATEŞE BAKARKEN / 43

BEN SENİN EVİNİN İÇİYİM / 44

İNECE DERESİ ÜSTÜ BİR UZUN KÖPRÜ / 46

İNSAN EN AZDIR / 47

ŞİRİN'İN UYKUSUNA AĞIT / 48

### KATRAN

Kapıkara Eşiğindeyim Odaların / 53

Katran / 54





MINDER





## MİNDER

kaldırdılar beni  
yas bahçelerine kurulduğum minderden  
bir doğudan başka bir doğuya götürdüler



## DÖRT DİVANE İÇİNDE DÖRT KUSUR

buradayım. gitmemiş olmak için  
sızı ve göz arasında  
kadife bir ömrün karasıyım

bir büyük yoldan yürüdüm  
balkonlardan ayırdığım heves  
kendime katran olarak tuttuğum  
kan rahlesi kadar ağır olan  
yaralı bir atın sırtında  
kınaya durmuş rüyam

değilim dağılan çeşmelerin uzağında  
taş evlerin, sıradağların  
dilimden dökülmeyen ağrısıyla  
yürüdüm revan huylar içinde  
yine de küpesiydim  
su taşıyan hayvanların  
sabır ve safran olan kuyumda  
dört divane içinde dört kusur kaldım

bir büyük ırmağa durdum  
gözümün söküğü esrar  
dövdü beni kandillerin külüyle  
bağların arzusuna bakarak  
rüzgârlı bir esvap ile örtündüm sonunda  
ey benim ağulu huma kuşum  
bu riya akşamında  
bir karaağaç gölgesine kuruldum

burası doğu. buradayım  
aklıma ve kederime işlenen  
bir yurdun sılasıyım

ey benim kuytuma yürüyen Yusuf  
göz olduğun yerden düşüp  
nice gurbete yürüdüm de  
kendimi hangi suyun içinden ayırayım



## DÖRT GÜNDÜR SEVGİLİMİN ELLERİ

karların eridiği zamana vardık  
uzun bir atın gölgesi  
yeşillenen ırmağa toy  
kalbime heba  
odalar ve mektuplar  
dumanı tüten seher yurduma

karların eridiği zamana vardık  
dört gündür değil sevgilimin elleri  
bir suyla durulanan  
acı bir suyla durulanan

ne kaldı çiçek tozlarından  
açılan kapılardan akşam vaktine  
savaşa giden annelerden  
rüya içinde rüya evlerden



karların eridiği zamana vardık  
sen Őimdi toprađa ve suya  
bir oyanın kenarından tutulmuŐ  
hazırlanan çiçeklersin  
önümüzdeki bahara