

**KELEBEKLER  
DÜŞ GÖRMEMEYE DEVAM  
EDİYOR**

**MEHMET AYCI**



**Mehmet Ayıcı:** 1971 yılında Adana/Saimbeyli’de doğdu. Anadolu Üniversitesi İktisat Fakültesinden mezun oldu. Kamu-medya ilişkileri ve siyasal iletişim alanlarında çalıştı. Bir üniversitede “Demir Yolu Tarihi ve Gelişimi” dersleri verdi. Şiir dışında deneme ve portreleriyle de döneminin en üretken yazarlarından biri oldu. Ayıcı, *Mürekkep Ten* adlı kitabıyla Türkiye Yazarlar Birliğinin 2007 yılı; *Sonrası Şimendifer* adlı kitabıyla da Edebiyat Sanat ve Kültür Araştırmaları Derneği ESKADER’in 2012 yılı “yılın en iyi deneme yazarı” ödülleri aldı. *Yağmurlu Perçem* kitabı ise ESKADER’in 2016 “yılın şiir kitabı” ödülüne layık görüldü.

#### **Eserleri:**

**Şiir:** *Mor Kitap, Aşk Bir Deniz Rüyası, Yakı, Derin, Bağdat Kitabı, Dil Gölgesi, Bunlar Yazmaz Kitapta, Yalnızlık Vergisi, Aramadığım Günler, Muhtasar Türkiye Tarihi, Mesafe Ayarı, Zeliha’nın Ön Dişi, Portakal Kuşlar, Yağmurlu Perçem, Yokluk Güzel Yalnızlık İyi, Atlar Göçebe, Pazartesi Ayini, Bağ, Toy.*

**Deneme:** *Serkisof Abbabım Olur, Mürekkep Ten, Zehirli Ağaçlar Albümü, Kabvede Kürt Var mı?, Bunların Hepsini Okudun mu?, Şirazlı Bir Türk Dilber, Biblo, Sonrası Şimendifer, Çarşıftan Kol Atmak, Şehir Mektupları.*

**İnceleme-Araştırma:** *Nasreddin Hoca, Demiryoluna Hızlandırılmış İnfaz, Nasreddin Hoca Fıkraları, Nasıl Bir Kentin Lanetlisi Oldum?*

**Antoloji:** *İçinden Tren Geçen Şiirler (‘Mehmet Saim Değirmenci’ adıyla)*

**Portre:** *İki Yüz, Böyle Biliriz.*

**Derleme:** *Uçtu Ördek Viran Kaldı Gölümüz.*



KELEBEKLER DÜŞ  
GÖRMEYE DEVAM EDİYOR

-Haikular-

Mehmet Aycı

HECE YAYINLARI

Hece Yayınları: 486

Şiir

©Hece Yayınları

Editör

Hayriye Ünal

Birinci Basım

Nisan 2018

Kapak Tasarımı

[www.sarakusta.com.tr](http://www.sarakusta.com.tr)

Teknik Hazırlık

[www.hece.com.tr](http://www.hece.com.tr)

ISBN: 978-605-9556-90-3

Baskı

[www.undermatbaacilik.com](http://www.undermatbaacilik.com)

HECE Basın Yayın Reklamcılık San. Tic. Ltd. Şti.

Konur Sokak No: 39/1-2 Kızılay-Çankaya/Ankara

Yazışma: P.K. 79 Yenişehir/Ankara T: (0 312) 419 69 13 F: (0 312) 419 69 14

e-posta: [hece@hece.com.tr](mailto:hece@hece.com.tr)

[www.hece.com.tr](http://www.hece.com.tr)

## İÇİNDEKİLER

Ağır Resim /	9
Ağıt /	10
Alçak Uçuş /	11
Aşüfte /	12
Ayaklanma /	13
Ayaz Baba /	14
Bakırköy'de Bir Delinin Doktora Yazdığıdır /	15
Batık Gemiler Ağıdı /	16
Ben Seni Çok Beğendim /	17
Bıçkı /	18
Bir Kızın Kızılay'da /	19
Can Sıkıntısından Söylenen İki Haiku /	20
Canlı /	21
Çandır /	22
Çapkın /	23
Çapraz Baskı /	24
Çarpılma /	25
Çiftetelli /	26
Çıtlak /	27
Çıtlık /	28
Değirmen /	29
Doz /	30
Duru /	31
Dünya Nöbeti /	32
Düş /	33
Eksi Otuz /	34
El Falı /	35
En Kırık İrmak /	36
En Yaşlı Dünya Güzeli /	37
Eski Bir Tanıdığın Oyununa Giderken /	38
Eskimez /	39
Filistin /	40

	Hayal / 41
	Hiç / 42
	Hişt / 42
	İçbükey / 43
	İçlik / 44
	İkindinin Alı Var / 45
	İkiz Haiku / 46
Kalaycılar Çarşısından Kaçan Bir Ceylan İçin / 47	
	Kapris / 48
	Karınca / 49
	Karışık Bahar / 50
	Kayıt / 51
	Kemik / 52
Kiraz Mevsimi İçin Beş Haiku / 53	
	Kırık Beyaz / 54
	Kırlangıç Rüyasında / 55
	Kısa Delilik Tarihi / 56
	Kış / 57
	Kızıl Ayna / 58
	Kon / 59
	Korkuluk / 60
	Kovgu / 61
	Kösnük / 62
	Kuçulata / 63
	Kuşların Çekildiği / 64
	Kün / 65
	Küresel Barış Çağrısı / 66
	Küresel Isınma Dersleri / 66
	Küstüm Otu / 67
	Mühürsüz / 68
Ne Çok Şey Gösterdi Zaman / 69	
	Nuh Bilgisi / 70
	Örgü / 71
	Örse / 72
	Öz Çekim / 73



Pamuk İpliđi /	74
Portakal /	75
Renk /	76
Rize Mavisi /	77
Romancı Pencerede /	78
Rüzgârlı /	79
S /	80
Saltık /	81
Sayma Saklama Nöbeti /	82
Sayrık /	83
Senci /	84
Sessiz Haiku /	85
Simya /	86
Suç Tarihine Giriş /	86
Sumak /	87
Taşrada Serçeler /	88
Tavşan /	89
Tuğra /	90
Tutkulu Bıçak /	91
Uç Uç /	92
Uykulu Rüzgâr /	93
Uykusuzluk İlacı /	94
Uyurken Çok Güzelsin /	94
Uzun İnsanlık Tarihi /	95
Üçayak /	96
Üçlemesi Körođlu /	97
Üsküdar /	98
Vadesiz Hesap /	99
Yanılđı /	100
Yatır /	101
Yavruađzı /	102
Yeni Bařlayanlar İçin Tarih Dersi /	103
Yoksa /	104
Zarf /	104



## AĞIR RESİM

Kara/kuş akşam  
Biliyor kanatları  
Düşlerimizden...

Mehmet Aycı

## AĞIT

Gece rengini  
Kederinden alıyor  
Kimsesizlerin...

## ALÇAK UÇUŞ

Şimdi kuşların  
Bütün kötü çiçekler  
Kanatlarında

Mehmet Aycı

## AŞÜFTE

Her yerde Nisan  
Soyunup dökünüyor  
Sevgilisine

## **AYAKLANMA**

Sen yürüyünce  
Peşinden gelmek ister  
Ağaçlar bile

Mehmet Aycı

## **AYAZ BABA**

Geldiđin yerden  
Bir bahar ardın sıra  
Gittiđin yere



**BAKIRKÖY'DE BİR DELİNİN  
DOKTORA YAZDIĞIDIR**

Aklım bir yayla  
Keçiler yayılıyor  
Kelimeleri