

Resmimi Dağlarla Çek

Emre Yılmaz



HECE

şir

Emre Yılmaz: 1994 yılında Erzurum'da doğdu. 2012 yılına kadar Erzurum'da yaşadı. Ardından lisans eğitimi için Ankara'ya gitti. TOBB ETÜ Hukuk Fakültesini 2017 yılında bitirdi. Şu anda avukat olarak Erzurum'da çalışmaktadır. Şiirlerini *Hece*, *Fayrap*, *Mahalle Mektebi* ve *Barbar* dergilerinde yayımladı.

RESMİMİ DAĞLARLA ÇEK

Emre Yılmaz

Hece Yayınları: 545

Şiir

©Hece Yayınları

Editör

Hayriye Ünal

Birinci Basım

Eylül 2019

Kapak Tasarımı

www.sarakusta.com.tr

Kapak Resmi

Songül Gülen

Teknik Hazırlık

www.hece.com.tr

ISBN: 978-605-7547-32-3

Baskı

www.dumat.com.tr

HECE Basın Yayın Reklamcılık San. Tic. Ltd. Şti.

Konur Sokak No: 39/1-2 Kızılay-Çankaya/Ankara

T: (0 312) 419 69 13 F: (0 312) 419 69 14

e-posta: hece@hece.com.tr

Sertifika No: 17672

İÇİNDEKİLER

Sevdiğimin Baş Harfi /	7
Görmeliydin Nasıl Sevdi Çocuklar Beni /	9
Çirkin Ağızlı Kızın Çirkin Ağzı /	12
Bir Müddet Yaşamış Olmak /	15
Davulcuya Kaçmayasın Diye /	18
Çıkmuş ya da Çıkmamış Harp Çıkınca /	20
Gümbürtü /	24
Kiramen Katibin Davranmadan /	28
Memedi Siste Dövüşürken Görmek /	32
Resmimi Dağlarla Çek /	35
Seni Bu Güzellikle Bana Yar mı Yaparlar /	38
Seninle Yapmamız Gereken Evlilik /	41
Silahlar ve Patlayıcı Maddeler Dahil Bahsi Diğerler Tarihi /	45
Sövdüğünü Duydum Sövdüğümü Duy /	49
Ekmeğin Tozunda Mera, Yaylak ve Kışlaklar /	51
Gelinin Vardığı Aileden Çektiğidir /	53
Herkesin İçinde Yaşamak /	56
Millet Erki /	59
Ah Venedik! /	63

SEVDİĞİMİN BAŞ HARFİ

Mavilere saplıyım
Kaldırılmak istiyorum göğe
Avuçlarımdan çizgiler taşıyarak kaderlere
Herkesin içinde
herkessiz
İstenilen yazdığım koşmalardan
İndirmem gölgemi bir başıma üzerine

Bir taviz olursun
kırıştığında kırmızının sömürdüğü dudakların
Dayandırmak benim ünümdür
örfe bunu anlatırım
Niyetim üryan
Niyetim saklamadan avret yerlerimi
Serin kayalıklarında yengeçlerine sokulmak
Sokulurum
Ham düşünce çünkü toprağına
Suyum, güneşim, beni besleyen köklerim
Hak eder elbet kargışlarını
Hayatı aynalardan ve camlardan ısırın sen
Biriktiğin günlerden yansımakta ne kadar da haklısın

Başını daldırınca göğsünden içeri
Bulduğun o küfür o bensizlik
Gümbürdeyen göğsümde bir durulur
Tut omuzbaşlarıma saplan sevdiğim
Yavuklandırmasın tafran yazcıl çiçekleri
Cepheler açarak yanaşırım ben sana
Yüzüme yaşmak çekip
lastikler yakarım kavganda
ismine harf olup yazılırım alınına

Sevdiğim atlarla kaçırılır ancak
O yuları ben başıma geçiririm
Kuzeydeki gece kadar uzak sevdiğim
O geceyi alnımdaki Nur'la yakın ederim

GÖRMELİYDİN NASIL SEVDİ ÇOCUKLAR BENİ

Yaşamaya çıkmışım
Şıpınışi bir iş bu bakınca
Sevdiklerim, üşürüz Erzurum'da
Bu da!

Terime kusmaya başladı şehir
Ben de şairin üstüne
Bıçaklardan uzak tuttuğum masatı,
Dul ölümü ile geriye kalan şehveti aldım elime
Dövüşkendim
Çuvaşça marşlar doladım dilime

Ayıp değil ne güzel
Geçip gitmek olanca insanın arasından ne güzel
Yarışmadan onlarla, hallenmeden rızıklarına
Çünkü şehir çünkü didişkindir
Akıllanacağı yok emsallerimin
Fırsatlara hain çıkmayacak içlerinden
Çarpacak duvar, çarpılınacak kız çıkmayacak
Kabulleneceğim yok bu olmazları,
Zurnasız düğünleri
Sökmez bana ilahili kırk bir yasin günleri
Sonra isimler,
Aziz desinler isterseler serflere
Dadandım ben parklarda poz vermeye
Fotoğrafımı çekecek bir dost yetecek
Bir dost, at yelesine değmekten gözleri kör
Hürriyete musallat cinler mahkum sibak u siyakından
sözlerinin
Dost, yaşamakla bozmuş kafayı

Böyle çıkardım yemin ederim kavgayı
Tapon ruhlu sevicileri böyle süpürdüm
resminin etrafından
Koynuna girmişken güzel ve uzun boylu kılıçların
Zımparalamaya başla bileğindeki taze kesikleri
Yürünülecek çiçeklere dillen
Kalbin pütür pütür
Mısralarla parçalanmaya hazırken
Gevşeme
Dikkatimizi dağıtmak için bu kadar ışık
Elimizde silaha dönüşsün, karanlık bile

ÇİRKİN AĞIZLI KIZIN ÇİRKİN AĞZI

Ruhunda kendin kendi kendine
Yalnızlığındasın
Kül olarak dökülüyorsun üzerime
Panjurlar aralanmıyor
El ettiğin de yok güneşe
Kara kıştan kara bahar
Kara bahardan kara yaz sana
Ur düşmüş insanların üstüne
Kanseri olmuşsun onların
Şairlik etmek bu dünyada
Karşı gelmiyor bunca çirkinliğe
Şairlik etmek bile bu dünyada
Çirkinlikle başlıyor, bitiyor çirkinlikle
Naralar çirkinlikten gelir aşk çirkinlikten

Söylerler

Yaşamışlıkları da var

Ama kimse çirkinliğe çıplaklıktan başlamaz

Kaçırırlar çıplaklıklarını çirkinlikler

Yargılanırlar yoksa kelimelerin indiği kuyularda

En gizli söz olarak bu bile sır değil şehirlerde

Ağdalandıkça çirkinlik şehirlerden

Kıllar kadınların yüzlerinde

Sana gelince
İlla ki güzelsin
Dişersin sıkını yaşamak için
Peşine ıslıksız takılmış ezan
Fark ettiğin günde
Gençtin ve ayları da ömründen sayardın
Boğdun şiirini birkaç gün sürdü
Boğdun beni örtülerimle
Çıplak,
Hep bir yöne kaçmak
Şairlik etmek bu dünyada

BİR MÜDDET YAŞAMIŞ OLMAK

Nedir ölüme beklediğin o saygı öyle
Yeni değil ölüm
Hayalini kurmamış olsan da
Ölmeme ihtimali taşıdığın genç günlerinde

Yataktan kalkar kalkmaz her gün
Sırtlandığın
Bir yere gitme borcu
Bir şey duyma, bir şey düşünme borcu
Acıtmasa da canını
Rüyaların kayırdığı hatıralar kadar
Korkmamayı öğrenmen gerekecek
Kara büyüden öpüşme merasimlerine kadar uzanan
Diri dudaklardan