

YEDİLER

ŞENOL KORKUT

HECE

şir

Şenol Korkut: 1974 yılında Tokat/Almus'ta doğdu. 1992 yılında, Tokat İmam-Hatip Lisesini bitirdi ve aynı yıl Ankara Üniversitesi İlahiyat Fakültesine kaydoldu. 1997 yılında Ankara Üniversitesi İlahiyat Fakültesinden mezun oldu. Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Felsefe ve Din Bilimleri Bölümü İslâm Felsefesi Anabilim Dalında yüksek lisans ve doktora yaptı. 2001-2006 yılları arasında Ankara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi İslâm Felsefesi Anabilim Dalında araştırma görevliliği yaptı. 2006-2009 yılları arasında Diyanet İşleri Başkanlığı Dış İlişkiler Genel Müdürlüğü'nde memurluk yaptı. 2009 yılında, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi İlahiyat Fakültesi İslâm Felsefesi Anabilim Dalına öğretim üyesi olarak atandı. İslâm Felsefesi alanıyla ilgili ulusal ve uluslararası düzeyde yazılmış çeşitli makaleleri ve *Fârâbi'nin Siyaset Felsefesi* adlı bir kitap çalışması vardır. Yazarın *şiiirleri Hece, Dergâh, İtibar, Huruç, Kökler, Türk Dili, Edebiyat Sokağı* ve *Hece Taşları* dergilerinde yayımlanmıştır. Yazarın ilk şiir kitabı, 2013 yılında Hece Yayınlarından çıkmıştır. Hâlen Eskişehir Osmangazi Üniversitesi İlahiyat Fakültesi'nde çalışmaktadır.

YEDİLER

Şenol Korkut

HECE YAYINLARI

Hece Yayınları: 547

Şiir

©Hece Yayınları

Editör

Hayriye Ünal

Birinci Basım

Kasım 2019

Kapak Tasarımı

www.sarakusta.com.tr

Teknik Hazırlık

www.hece.com.tr

ISBN: 978-605-7547-36-1

Baskı

www.dumat.com.tr

HECE Basın Yayın Reklamcılık San. Tic. Ltd. Şti.

Konur Sokak No: 39/1-2 Kızılay-Çankaya/Ankara

Ankara T: (0 312) 419 69 13 F: (0 312) 419 69 14

e-posta: hece@hece.com.tr

Sertifika No: 17672

Annemè

İÇİNDEKİLER

Gülağzı /	9
Papatya /	10
Ayna /	11
Dolunay /	12
Şenlik /	13
Zülfikar /	14
Kader /	15
Bilinçsel Terapi /	16
Sincap /	18
Uyku /	19
Neşe /	20
İmtihan /	24
Cuma ve Korku /	25
Keklik Vaazı /	27
Yıldız /	29
Ses /	31
Muallim /	33
Süt /	35
Meçhul /	37
Sök Beni /	39
Kayıp Mendil /	41
Evcilik /	42
Tapul /	43
Kuzey Şerhi /	45
Yediler /	49
Meydan /	50
İnci /	51
Bakış /	52

Gün /	53
Gece /	54
Nehir Söyleşi /	55
İncelik /	56
Kedi /	57
Ziyaret /	58
Allah Korusun /	59
Aristoteles /	60
Tül ve Cebir /	61
Kuş /	62
Yakalanmış Seslere /	63
Hasretlik /	67
İstanbul /	68
Sıradaki Türkü /	69
En Güzel Yol /	70
Komutan Nur /	71

GÜLAĞZI

Yağmura güvenerek yapmışım bütün yaramazlıkları
Belki de sis içinde bir fısıltıya yürüdüm hep
Ben mi kayboldum ay mı yüz mü çekip gitti darağacından
Bir cennet öpücüğünün hayali göz edip de kaymış mıydı
aklımdan

Taşrada güliçleri bozgunu
Kim kaleme uçtu kim sayarken çarpıldı bilemedik
Her âşığın başka bir âşığı şerhettiği noktadan coşup
gelen
Harf selinde boğulmuştum

Söze başlasam çığığa âlemleri örtecek gözlerin
Belâ denizinde dinmek bilmez bir sükût kasırgası
Şimdi! Kalbinden bir rüya tut
Celâl definesinden kar mahşerime bir inci at

PAPATYA

Sizin o dik duruşlarınıza karşı dik bakışlarınız

Yok muydu?

Ârafından, baygınlıktan, affedersiniz

Halkalarından sürekli serçeler saçan

El edip de çıksın bir kere

O kindar kılıç

Ayarlasın artık şu neyimin gözlerini

Ey aynadaki kuyudaki aydaki kızın

Gözlerinden çalan sızı

Ölünce mi açılacak dediniz tek sayılar

Bir gittiniz mi

Elli bin yıllık gelmezsiniz, ömrümce beklerdim

Kuyudaki aynaki vav gibi.

AYNA

Duydun işte inliyor buralarda ciğerim
Hani parmakların gezmişti bizim çitlerde
Kalbime yıktığın dağların yücesinde
Getirdiğin ak narı ansızın bıraksaydın ya elime
Annemin avuçlarına cihan harbi verdiğim

Seni çalmışlardı beni çağırınlar
Pireneleri yaratan kelimeleri de yaratmıştı
Rüzgârın oynadı bozkırda ve kedisiyle Arabî'nin
Evet ve Hayır'a fıskıran göz bebekleri
Dilimin hangi küpeşteye kaç kere vurduğunu bilmiyorum

Ben her ninniyi Gırnata gemileriyle sallardım
Saçıma uzanıp sularımda çırpınan
Bakmışsın munalara; sükûtun düğün günlerine giderdik
Göl içre göğün içinde rüya içeru rüya
Duvağının kaç yangın çıkaran hangi atlarla tutuştuğunu

Şimdi keklik bakışlar irak kayalarda müdeccen
Altın çağın raksına çocuk adları akarken
Zühre feleğine kayıklar kalkıyordu
Güya her sabah kapımızda oluk oluk domuz istihkakı
Çiftçiler aynaya bakarak Kurtuba'ya iniyordu

DOLUNAY

Ya Rab! Güneş Konya'da yeniden taçlığını giyinmiştir
Nur sesinden bahar Sûru kaçırmıştım ağzımdan
Mecnûn'um Üsküdar çöllerine yağmış mıdır?
Yeşil okyanusların noktasına gizlemişsin kalbimi

Bir peygamber hediyesidir o günkü giydiğim etek
Hangi isimden geldim ki başka bir âlemden bakmışım
Bir elim dağıtacak dünyaya cümle gülistanın şenliğini
Kıyametten kopan taşa konmuştur bir elimde serçelik

Kılıçtan keskin de gelmiş sonra, saf tutmuş, çırpındıkça
çırpınmış
Affedip, azat edip gözlerinden perdesiz bir çeşme yapmışım
Biliyorum çocuk ruhumun aşkına göz kırparsın diye
bekledim
Seke seke Rumi'den bir gül koklayıp kırk Yasin'ime eriştim

Cennet ara sıra bakar oralara gülüşümden cennet olur
Kibir ülkesinin bütün putları gamzemde yanmak isterler
Bir fecir gönüllüsünü karşılamıştır kevser yüzüğü
İnmiştim, semâya kaldırıp Tübâ'ya uçurmuşsun beni

ŞENLİK

O sene Zühre gelecek dediler
Çocukları kırk bir kere el bebek gül bebek sevdiler
Güldane nişanlısına bir mendil işledi
Gemileri mavilerden yaptılar
Şairler Firdevs köşkünü açtı
İhtiyarlar kış boyu Hüsn-ü aşk okudu
Sultan Buhara'ya bu sefer binbir çeşit çiçek ısmarladı
Çobanyıldızı çıktı, aldı başını gitti

ZÜLFİKAR

Can kaynadı bir kere Zülfikar
Ansızın bir sûret açtılar; kaçınıcı imtihan
Bir harf okurmuş ömrümce gezdirdiğim şimşek
Söze düşen bağırarak çıkamaz

Melekler kapılara kapanıp ağlardı bizimle
Tebessümle devrilirdi cümle küffar kaleler
Rahleden çıkan ok; her rüyanın köşesinden akardı kırat
Öğrettin bize; gül başında şahlanmak

İşittik ki o kara gözlerin aynasından
Sonsuz Nur'a bir eldivan çıkırmış
Günler mahcup boynumda hıçkırıp
Geceler secdeye kanatlanırmış

KADER

Batsın bu dünya gözbebeklerin fitne
En güzeline kaçtık at murattır değil mi?
Halı varsa zara ne hacet sevgilim
Zarf açmak bize göre değil

Avucumdan bir çizgi çektim
Alnında papatya suladım
Çölünü vermese de derviş
Gülüşünden bir çöl yaptım

Dünya ve ahiret işte böyle uzanmışlar
Birisi saçlarını dağıtmış
Ötekisi gül kokluyor
Ömür boyu göz göze
İkisi Bir'ini anlamıyor